

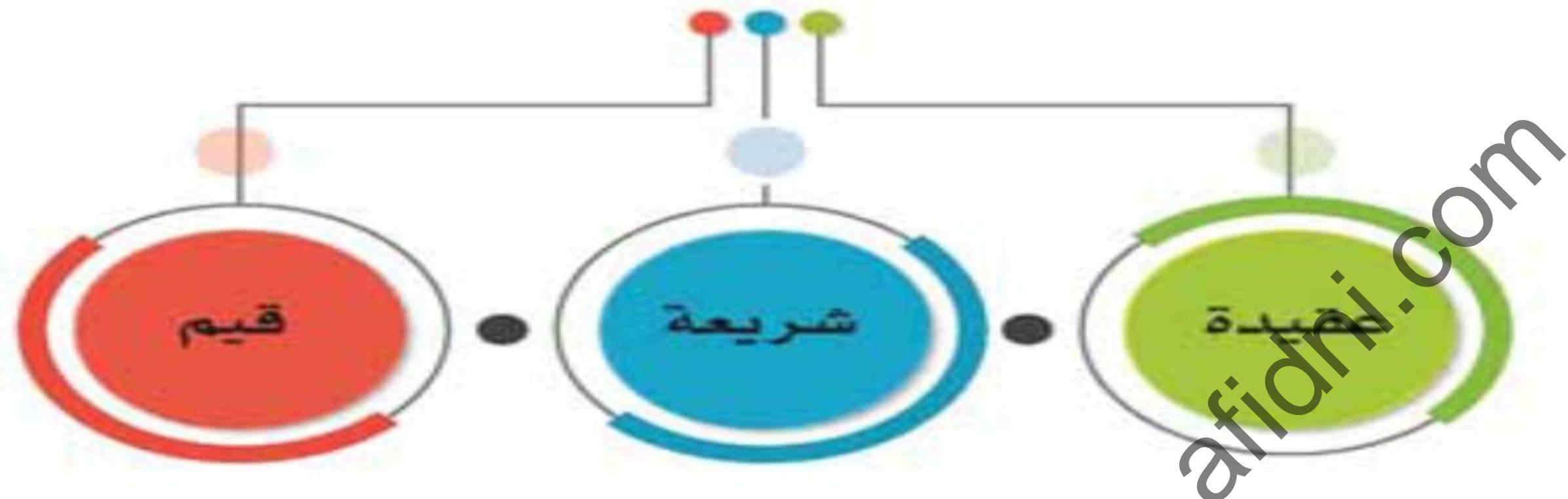
## الدرس الثاني - الإسلام دين حضارة

إن الإسلام دين بنى حضارة مميزة، قامت على أسس ثابتة، قوامها عقيدة ثابتة موافقة للفطرة، وتشريع رباني، شمل علاقة العبد بربه، والإنسان بأخيه الإنسان. فما أثر كل أساس في بناء الحضارة؟



أساس بناء الحضارة الإسلامية

## القرآن الكريم والسنّة النبوية



## **أثر العقيدة في بناء الحضارة:**

• الإسلام هو أصل نشأة الحضارة الإسلامية، وإليه ترجع عوامل ازدهارها وقوتها، وتعتبر العقيدة العامل الأساس المؤثر في عقل المسلم، ووجوده، وأخلاقه، من هنا فبقدر تمكن هذه العقيدة، يكون ازدهار الحضارة ونموها، وبقدر ابتعاد الناس عنها، يكون ضعف الحضارة وتقهقرها. وما يميز الحضارة الإسلامية عن غيرها أنها تقوم على عقيدة التوحيد التي تؤكد تفرد الله تعالى بالعبادة والطاعة، وتحرص على تثبيت تلك العقيدة وتأكيدها.



## الشريعة الإسلامية والحضارة:

• إن الشريعة الإسلامية ترجمة صحيحة لعقيدة ثابتة، وهي من أسس بناء الحضارة الإسلامية؛ فما شرعة الله تعالى لعباده المسلمين من أحكام، وقواعد، ونظم إنما هو لإقامة الحياة العادلة وتصريف مصالح الناس وأمنهم في مختلف جوانب الحياة، وذلك بهدف:

• تنظيم علاقة الأفراد بربهم، قال تعالى: [وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ].

• تنظيم علاقاتهم ببعضهم بعضاً، قال تعالى: [وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَانذِكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَفَّ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا].

• تحقيق سعادتهم في الدنيا والآخرة، قال تعالى: [وَابْتَغْ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ تَصْبِحَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ].

وَالشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي مَضْمُونِهَا، تَتَسَعُ لِكُلِّ جَهْدٍ بُشْرِيٍّ إِيجَابِيٍّ، يَبْذُلُهُ الْمَرءُ، لِعِمَارَةِ الْأَرْضِ وَتَثْمِيرِ مَكَنُونَاتِهَا، لِصَالِحِ حِيَاةِ الْإِنْسَانِ، وَكَرَامَتِهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: "إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرٌ، وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ، ثُمَّ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ" ، وَبِنَاءُ الْمَجَامِعَاتِ وَتَنْظِيمُ شَؤُونِ النَّاسِ، وَتَصْرِيفُ مَصَالِحِهِمْ، وَتَشْجِيعُ طَمْوَحَاتِهِمْ، وَتَحْقِيقُ آمَالِ أَجِيالِهِمْ، قَالَ تَعَالَى: [وَقُلِ اغْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ] ، كَمَا تَتَسَعُ لِكُلِّ مَا يَحْقِقُ لِلْإِنْسَانِ صَحَّتِهِ، وَغَذَائِهِ، وَآمِنَتِهِ، وَاسْتَقْرَارَهُ، وَتَتَسَعُ أَيْضًا لِكُلِّ مَا يُعَزِّزُ تَنْمِيَةَ آمِنَةٍ، وَتَقدِّمَا عَلَمِيًّا نَافِعًا، وَارْتِقاءَ حَضَارِيًّا رَاشِدًا.



## أثر القيم الإسلامية في الحضارة:

• لا شك أن الأخلاق السامية، والقيم الحميدة، هي ترجمة حقيقة لتطبيق الصحيح للعقيدة والشريعة، فالأخلاق هي أساس من أساس بناء الحضارة في الإسلام، ولا يمكن لأي حضارة أن تنفصل عن المعايير الأخلاقية؛ لأنها عندئذ تصبح جوفاء، لا أمل لبقاءها مهما بلغت إنجازاتها.

### أخلاق

لا جمال دون  
مهما أكتسى خارجكم  
حسناً



## النشاط الأول:

- ناقش مع زملائك: كيف تسهم الأخلاق في بناء الحضارة؟

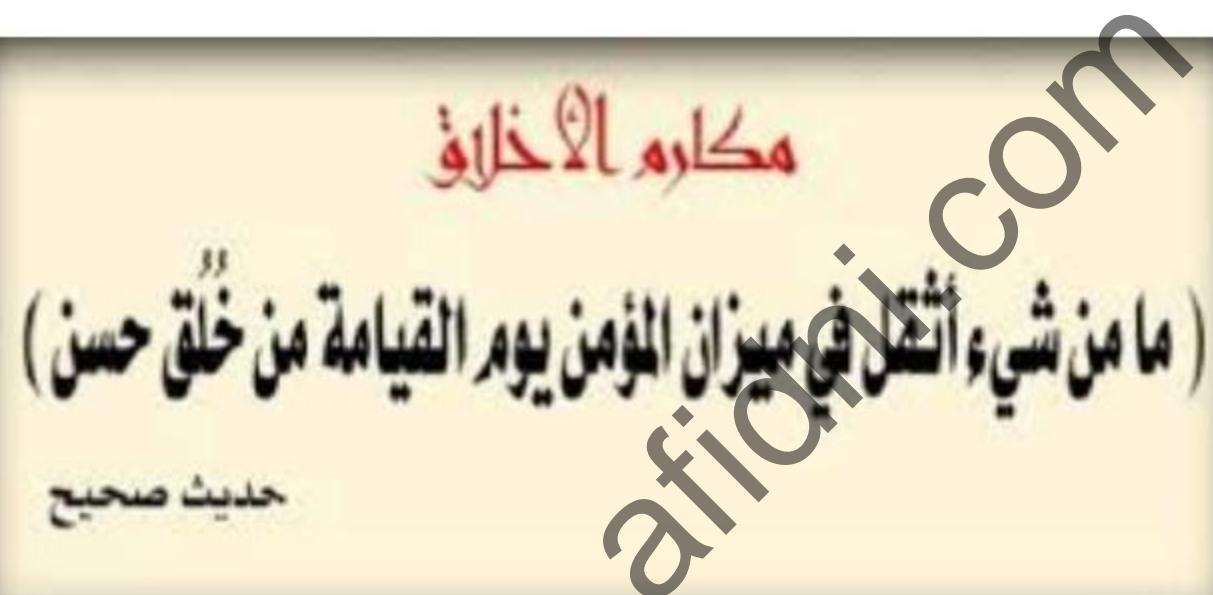


## الإسلام والحضارة المعاصرة:

• يثير بعض المشككين شبهها عن الإسلام، بعيدة كل البعد عن الواقع، ومن ذلك ادعاؤهم أن الإسلام دين جامد لا يتفاعل مع الحضارة الحديثة، وهو السبب الرئيس لتأخر المسلمين عن ركب الحضارة المعاصرة؛ لذلك فلا مناص من نبذه إذا أردنا أن نلحق بركب الحضارة، وهي شبهة تؤكد بأن هؤلاء المشككين لم يدركوا حقيقة الإسلام فهو دين المدنية، والتقدم العلمي، لا يتعارض مع التطور والتجديد، بل ينهى عن التججر والجمود والانغلاق، ويذم التقليد الأعمى، فالله سبحانه وتعالى جعل الإنسان خليفة في الأرض، قال تعالى: [وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً]، وحثه على إعمار هذا الكون بما يفيد، قال تعالى: [هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرْ كُمْ فِيهَا]، ونهى عن كل مفسدة أو وسيلة إليها، قال تعالى: [كُلُوا وَاشْرِبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ]، إضافة إلى أن التاريخ يشهد أن علماء المسلمين الفضل في كثير من العلوم؛ ومنهم الحسن بن الهيثم، وابن النفيس، والخوارزمي وغيرهم ممن أثروا في الحضارة الإنسانية.

## النشاط الثاني:

• تحاور مع زملائك في مصداقية هذه العبارة: "أثرت الحضارة الحديثة بشكل سلبي في قيم أغلب المجتمعات، حيث تغيرت القيم الأخلاقية بسبب طغيان العنصر المادي البحث الذي قامت عليه هذه الحضارة، مما أدى إلى غياب الكثير من القيم الأخلاقية والدينية".





afidni.com

## عمان والحضارة الإسلامية:

- شكلت عُمان على امتداد التاريخ مركزاً حضارياً نشطاً، تفاعل منذ القدم مع مراكز الحضارة في العالم القديم، وكانت واحدة من المراكز الحيوية على طريق اللبن، وطريق الحرير بين الشرق والغرب، وامتدت علاقاتها إلى مختلف القوى الدولية منذ وقت مبكر، وتفاعلاتها بقوة مع محیطها الخارجي والعربي والدولي باعتبارها مركزاً للتواصل الحضاري مع الشعوب الأخرى، منها: شرق إفريقيا، وشرق آسيا، والصين. واستقبل سفراوتها باحترام في عواصم تلك الدول وغيرها قبل قرون من الزمن.
- وقد قاتل عُمان دور كبير في نشر الدعوة الإسلامية بفضل ما تميز به أهلها من قيم رفيعة وأخلاق عالية، وكان ذلك بارزاً من خلال معاملاتهم التجارية وغيرها، كما أسهمت في إرساء عناصر الحضارة الإسلامية داخلياً وخارجياً، فكان لها أسلوبها المعاير عن شخصيتها، ومعمارها المتميز الذي يشير إلى تمسك شعبها بدينه وحضارته الإسلامية المتقدمة.



جامع السلطان قابوس بصحار



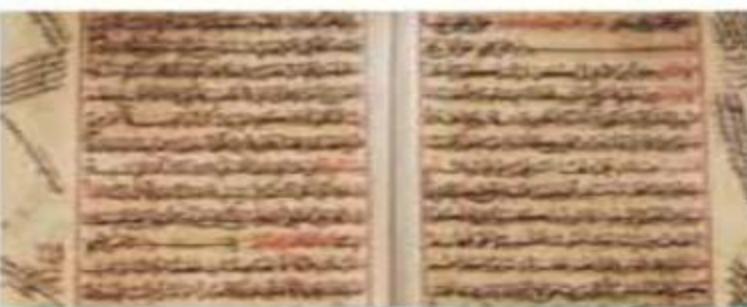
قلعة نزوى ١٦٥٠ م



مسجد مازن بن غصونية السيدة  
السادسة للهجرة



المصحف العماني الحديث



\*مصحف القراءات السبع



الكتاب العماني هي قلعة ممباسا

إن لعمان بصماتها في الحضارة الإسلامية منذ العهد النبوي، ولا تزال تسهم في هذا البناء الحضاري المميز مادياً وفكرياً، من خلال ما يتضح من الصور، كما أن أهلها يعملون على ترسیخ مبادئ الإسلام وقيمته.

afidni.com

## التقويم والأنشطة

- أولاً: "كل حضارة لا تقوم على عقيدة صحيحة ثابتة مآلها إلى الزوال". علل ذلك.
- ثانياً: بين أهمية الالتزام بتشريعات الإسلام لإقامة حضارة قوية.
- ثالثاً: انطلاقاً من المقوله: "الدين المعاملة" وضح كيف تسهم القيم والأخلاق في بناء الحضارة وازدهارها.

- ٠ رابعاً: "الحضارة الإسلامية من أرقى الحضارات":
  - ١. ما مدى مصداقية هذه المقوله؟
  - ٢. برهن على ما تقول بأمثلة.
- ٠ خامساً: بين قيمة العلم في ازدهار الحضارات واندثارها من خلال التاريخ الإسلامي.