

# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

## تَفْخِيمُ الرَّاءِ

جدول المخرجات والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بالدرس:

مخرجات التعلم	المفاهيم والمصطلحات	المهارات	القيم والاتجاهات	الحصص
<p>يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادرا على أن:</p> <p>١.١.٤ يتعرف تفخيم الراء.</p> <p>٢.١.٤ يعدّد حالات تفخيم الراء.</p> <p>٣.١.٤ يطبق تفخيم الراء عند تلاوته للقرآن الكريم.</p> <p>٤.١.٤ يحرص على تطبيق أحكام الراء عند تلاوته للقرآن الكريم.</p>	تفخيم الراء.	<p>- القراءة.</p> <p>- الكتابة.</p> <p>- التواصل الشفهي.</p> <p>- الاستنتاج.</p> <p>- العمل الجماعي.</p> <p>- التطبيق العملي.</p>	<p>- الحرص على تطبيق تفخيم الراء.</p>	٢

المعلم المتكامل

التي تشمل

### الوسائل التعليمية المقترحة

- الحوار والمناقشة.
- الطريقة الاستقرائية.
- المحاكاة.

طرائق التدريس المقترحة وأساليبها

- لوحة كتب عليها الكلمات القرآنية الواردة في الدرس.
- لوحة رسمت عليها الخريطة الذهنية الواردة في الدرس.
- الرسومات الواردة في الدرس.
- جهاز (حاسوب - هاتف - تلفاز) أو أي وسيلة مرتبة.

## التهيئة

يمهد المعلم بما يراه مناسباً، ونقترح عليه طرح أسئلة مراجعة على درس ترقيق الراء.

## الإجراءات المقترحة لمعالجة المخرجات:

### المخرج (١.١.٤) يتعرف تفخيم الراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاط الوارد في عنصر (أتأمل وألحظ).
- يناقش المعلم الطلبة في شكل اللسان عند نطق الراء المفخمة، ويقارنه بشكل اللسان عند نطق الراء المرققة من خلال الرسم الأولى.
- يطلب المعلم من الطلبة إكمال العبارة بشكل فردي.
- يطلب المعلم من الطلبة قراءة الملاحظة التي توصلوا إليها.
- يُقيّم المعلم إجابات الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة، والتعزيز المناسب.

## إجابة نشاط: أتأمل وألحظ.

ألحظ أن:

عند تفخيم الراء يرتفع أقصى اللسان، ويتقعر وسطه.



### المخرج (٢.١.٤) يعدد حالات تفخيم الراء.

- يتحقق هذا المخرج من خلال تنفيذ النشاط الوارد في عنصر (أتعاون مع زملائي).
- يمكن للمعلم أن يستعين بالوسيلة المناسبة لعرض الآيات الواردة في عنصر (أتعاون مع زملائي) أمام الطلبة.
- يطلب المعلم من الطلبة الاستماع لتلاوة القارئ مع التركيز على صوت الراء، والحركات الظاهرة على الحروف الملونة.

# المعلم الطالب التعاون والتفكير والتشامل

- يوجه المعلم الطلبة إلى إكمال الجدول على شكل مجموعات.
- يقسم المعلم الجدول إلى ثلاثة أقسام بناءً على حركة الراء وما قبلها، مستعيناً بالخريطة الذهنية الموجودة في (أقيم تعلمي).
- يناقش المعلم الطلبة في سبب تفخيم الراء في كل آية من الآيات بأسلوب الحوار والمناقشة.
- يطلب المعلم من الطلبة تعداد حالات تفخيم الراء.
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة مع تقديم التغذية الراجعة والتعزيز المناسب.

## إجابة نشاط: أعاون مع زملائي:

١

١- الراء متحركة بفتح.

١. ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (الفاتحة:٦).

٢- الراء متحركة بضم.

٢. ﴿قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي﴾ (مريم:٤٧).

٢

١- الراء ساكنة سكوناً أصلياً سبقها فتح.

١. ﴿وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ (مريم:٥٥).

٢- الراء ساكنة سكوناً أصلياً قبلها ضم.

٢. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ (يوسف:٢).

٣- الراء ساكنة سكوناً أصلياً قبله كسر عارض.

٣. ﴿إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ﴾ (الجن:٢٧).

٤- الراء ساكنة سكوناً أصلياً سبقها كسر، وجاء بعدها

٤. ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ﴾ (الفجر:١٤).

حرف استعلاء (مفخم) في الكلمة نفسها.

٣

١- الراء ساكنة سكوناً عارضاً قبلها فتح.

١. ﴿وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُرْدَجَرٌ﴾ (القمر:٤).

٢- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقها ضم.

٢. ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾ (القمر:٤٧).

٣- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقها سكون أصلي

٣. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (القدر:١).

قبله فتح.

٤- الراء ساكنة سكوناً عارضاً سبقه سكون أصلي

٤. ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ (العصر:٢).

سبقه ضم.



# المعلم الإلكتروني والتشامل

النشاط	الإجابة
ثانيًا	رقت الراء في كلمة (فَأَصْبِرْ)؛ لأنه لم يقع بعدها حرف استعلاء في الكلمة نفسها، فحرف الصاد جاء في كلمة أخرى، بينما فُخِّمَتِ الراء في كلمة (مِرْصَادًا)؛ لأنه جاء بعدها حرف الاستعلاء (الصاد) في الكلمة نفسها.
ثالثًا	<p>أَرْكَعُوا <input checked="" type="radio"/> غَرَقًا <input checked="" type="radio"/> قَرَضُ <input checked="" type="radio"/> حَسِيرٌ <input type="radio"/></p> <p>بَرَقَ <input type="radio"/> بَصَّيْرٌ لِلنَّاسِ <input checked="" type="radio"/> كَالْعُرْجُونِ <input checked="" type="radio"/> فَأَغْفِرْ لِي <input type="radio"/></p> <p>يَأْتِمُرُونَ <input checked="" type="radio"/> لَشْرَذِمَةٌ <input type="radio"/> خَيْرٌ <input type="radio"/> قِرطَاسٍ <input checked="" type="radio"/></p>
رابعًا	يطبق الطالب النطق الصحيح لحرف الراء، ويراعي التفخيم والترقيق.