

درسنا اليوم هو

كتاب طبقات فحول الشعراء لابن  
سلام الجمحي

ابن سلام  
الجمحي



# حول الكتاب

& أول كتاب في النقد

& نمط جديد في التأليف

& يهدف إلى تقدير الشعراء وفقا لمقاييس

طبقات فحول  
الشعراء

محمد بن سلام الجمحي

## القضايا المثارة في الكتاب

+ ضرورة التحقق من صحة نسبة الشعر إلى صاحبه قبل ابداء الرأي فيه بسبب الانتحال وذلك لسببين :

\* انشغال العرب بالفتوحات الإسلامية

\* إرادة بعض العشائر تحقيق المجد بذكر وقائعها و أمجادها

+ الذوق أساس الحكم على الشعر ولكن ليس كل من قال شعرا  
اعتد به

# طبقات الشعراء

& طبقات شعراء الجاهلية

& طبقة شعراء الرثاء

& طبقة شعراء القرى

& طبقة شعراء اليهود

& طبقات شعراء الإسلام

[www.omaneducport.com](http://www.omaneducport.com)

## المقاييس التي صنف على أساسها الشعراء

+ الجودة

+ الكم

+ تنوع الأغراض

- إذا اتفق شاعران في الجودة ولكن روي عن أحدهما أكثر مما روي عن الآخر وضع في مرتبة أسمی من الثاني
- إذا اشتهر شاعران بغرض من الأغراض لكن أحدهما قال في غرض لم يعرف به الآخر تقدم عليه في الطبقة
- إذا تساوى شاعران في الكثرة وتنوع الأغراض ، كان المعيار للمفاضلة هو الجودة

## المآخذ النقدية

- \* الالتزام بأربعة شعراء في كل طبقة غير مبرر
- \* التآرجح بين المعيار الفني في المفاضلة بين الشعراء وبين معيار الغرض أو معيار المكان
- \* الاحتكام إلى معيار الكثرة وعدم الاقتصار على الجودة فقط
- \* الميل أحيانا إلى الأحكام العامة المطلقة