

مُرَاجَعَةُ الدَّرْسِ

أَكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي 1-

مَا يَأْتِي

أَعْبُرُ عَنْ رَأْيِي بِطُرُقٍ عَدِيدَةٍ، مِثْلَ 1.

الرَّسْمِ أَوْ الْكِتَابَةِ التَّعْبِيرِ بِالْحَدِيثِ أَوْ

أَسِيءُ أَحْتَرِمُ آرَاءَ الْآخَرِينَ وَلَا 2.

إِلَيْهِمْ

يُحْتَرَمُ رَأْيِي لِكُلِّ مَنَّا 3.

2 أَصِفُ شُعُورِي بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي أَخْتَارُهَا (حَدِيثٌ، رَسْمٌ، حَرَكَاتٌ) فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

شُعُورِي	الْمَوْقِفُ	
	أَعْبُرُ عَنْ رَأْيِي.	1
	أَحْتَرِمُ آرَاءَ الْآخَرِينَ.	2
	يَنْفَعِلُ أَحَدُهُمْ وَيَرْفَعُ صَوْتَهُ لِيُقْنِعَنِي بِرَأْيِهِ.	3
	أَتَحَدَّثُ وَلَا يَسْمَعُنِي أَحَدٌ.	4
	أَرَى أَحَدَهُمْ يُؤْذِي قِطْعَةً فِي الشَّارِعِ.	5
	أَرَى أَحَدَهُمْ يُسَاعِدُ كَبِيرًا بِالسِّنِّ.	6

3 أَكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي، مُقَابِلَ كُلِّ صُورَةٍ فِي مَا يَأْتِي:

أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي.	
أُحِبُّ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ وَمُرَاعَاةَ مَشَاعِرِهِمْ.	
أَشْعُرُ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا يَغْضَبُ أَحَدُ أَصْدِقَائِي	

أُناقِشُ زُمَلَائِي / زُمِيلَاتِي فِي -4
كَيْفِيَّةِ التَّعْبِيرِ عَنْ رَأْيِي؛ إِذَا كَانَ
أَحَدُهُمْ لَا يَسْمَعُنِي أَوْ لَا يَفْهَمُ لُغَتِي
أَسْتَطِيعُ التَّعْبِيرَ عَنِ الرَّأْيِ بِالرَّسْمِ أَوْ
الْحَرَكَاتِ .

نشاط

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي، نَتَوَرَّعُ فِي مَجْمُوعَاتٍ ثُمَّ يَكْتُبُ كُلُّ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ عَلَى وَرَقَةٍ
اللُّعْبَةِ الَّتِي يَرْعُبُ فِي لَعِبِهَا. نَضَعُ الْأُورَاقَ فِي صُنْدُوقٍ ثُمَّ يَخْتَارُ أَحَدُ الطُّلَبَةِ وَرَقَةً مِنْهَا،
وَنَلْعَبُ اللَّعْبَةَ الْمَكْتُوبَةَ عَلَى الْوَرَقَةِ.



أَصْغُرُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، اسْتَخْدِمُ بَرْنَامِجَ الرَّسَامِ (Paint)، وَأَرْسُمُ حَرَكَةً تُعَبِّرُ عَنْ
مَوْقِفِي شَاهِدَتُهُ الْيَوْمَ.